

Finishing touch voor Juliana

De eeuw van Juliana deze week geopend door prinses Beatrix

De komende dagen wordt de laatste hand gelegd aan de inrichting van *De eeuw van Juliana, een koningin en haar idealen*. De tentoonstelling wordt donderdagavond geopend door prinses Beatrix in De Nieuwe Kerk Amsterdam. In meer dan tien scènes maakt de bezoeker straks kennis met een jonge prinses die een zware taak wacht. We leren Juliana kennen op weg naar volwassenheid en we zien haar ontwikkeling tot een standvastig staatshoofd. In een van de eerste scènes staan de koninklijke kinderjaren centraal. Daar worden onder meer de negentiende-eeuwse doopjurk en een selectie witte jurkjes van kant, satijn en indrukwekkend borduurwerk - compleet met hoeden, handschoenen, parasols en schoenen - van de jonge Juliana tentoongesteld. De Koninklijke Verzamelingen in Den Haag leent ze voor de Juliana-tentoonstelling uit aan De Nieuwe Kerk. Deze bruikleengever neemt met meer dan tweehonderd objecten het leeuwendeel van de objecten voor haar rekening. De intieme kinderjaren contrasteren met het uiterlijk vertoon van bijvoorbeeld de staatsbezoeken en de daarbij behorende staatsbanketten. *De eeuw van Juliana* toont een gedekte tafel uit een staatsbanket uit de zestiger jaren. Compleet met zilveren asbakken en sigarettenhouders. Het servies, waarmee de tafel vanaf 1962 stevast werd gedekt, is versierd met het monogram van Juliana en Bernhard.



Beeld: Alizé Barthélemy Photography

De scènes maken deel uit van een spectaculaire paleissetting van de hand van ontwerper Lies Willers. Zij neemt de bezoekers mee, in het speciaal voor De Nieuwe Kerk gemaakte ontwerp, naar de koninklijke wereld van Juliana. De tentoonstelling, die gepresenteerd wordt aan de vooravond van het 75-jarig jubileum van haar inhuldiging, is een meerstemmige biografie over een geliefde koningin. De generatie die haar persoonlijk heeft meegemaakt ontmoet een generatie voor wie zij vooral een historisch figuur is. Het meerstemmige perspectief overschrijdt ruim drie generaties, van veelvuldig wereldkampioen kunstrijdster Sjoukje Dijkstra (1942) tot presentatrice Emma Wortelboer (1996).

De geschiedenis van de voorbije, veelbewogen eeuw kenmerkte Juliana's regeerperiode. Ooggetuigen vertellen over persoonlijke ontmoetingen met de koningin op cruciale momenten. Haar leven voor en achter de schermen komt in beeld, van 'de kus' van Jos Brink (verkozen tot meest memorabele Juliana-mediament) tot verhalen van de voormalige chefkok van Paleis Soestdijk. De tentoonstelling is te zien vanaf zaterdag 15 oktober 2022 tot en met zondag 10 april 2023.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie

De persopening van *De eeuw van Juliana* wordt georganiseerd op **donderdag 13 oktober 2022 om 10 uur** in De Nieuwe Kerk (Eggertzaal, ingang via 't Nieuwe Kafé). Graag aanmelden via pressoffice@nieuwekerk.nl o.v.v. 'persopening Juliana'.

Beeldmateriaal is rechtenvrij verkrijgbaar via pressoffice@nieuwekerk.nl of via nieuwekerk.nl/pers.

Voor meer informatie over de objecten van de Koninklijke Verzamelingen:

www.koninklijkeverzamelingen.nl/collectie-online Trefwoord: Juliana, Koningin der Nederlanden (244)

Contact De Nieuwe Kerk Amsterdam

Afdeling Communicatie, Educatie & Marketing

Madeline van Vliet, Stella Küçüksen en Fleur Vroegindewey

020 626 81 68 | pressoffice@nieuwekerk.nl

www.nieuwekerk.nl/pers