

# Juliana-tentoonstelling brengt generaties samen in De Nieuwe Kerk

Met ruim 200 objecten uit de Koninklijke Verzamelingen | Geopend door prinses Beatrix

Aan de vooravond van het 75-jarig jubileum van haar inhuldiging als Koningin der Nederlanden, presenteert De Nieuwe Kerk Amsterdam een tentoonstelling over Juliana en haar bijzondere koningschap. *De eeuw van Juliana, een koningin en haar idealen* is een meerstemmige biografie over een geliefde koningin. De generatie die haar persoonlijk heeft meegemaakt ontmoet een generatie voor wie zij vooral een historisch figuur is. Het meerstemmige perspectief overschrijdt ruim drie generaties, van veelvuldig wereldkampioen kunstrijdster Sjoukje Dijkstra (1942) tot presentatrice Emma Wortelboer (1996). Sahil Amar Aïssa, Martijn Akkerman, Noraly Beyer, Claudia de Breij, Thera Coppens, Sjoukje Dijkstra, Elsbeth Etty, Kathleen Ferrier, Maria Grever, Jeroen Krabbé, Diana Ozon, Herman Pleij, Peter Rehwinkel, Paul Rem, Frank Sanders, Jolande Withuis en Emma Wortelboer nemen ons mee in het leven van Juliana. We leren de jonge prinses kennen op weg naar volwassenheid en we zien haar ontwikkeling tot een standvastig staatshoofd.

De geschiedenis van de voorbije eeuw kenmerkte haar regeerperiode. Ooggetuigen vertellen over persoonlijke ontmoetingen met de koningin op cruciale momenten. Dzsingisz Gabor, die destijds vluchtte uit Hongarije, Juliaantje van Sinay, een Molukse 'repatriant', en Annie Doornebal, een overlevende van de Watersnoodramp van '53, komen aan het woord. Haar leven voor en achter de schermen komt in beeld, van 'de kus' van Jos Brink (verkozen tot meest memorabele Juliana-mediament) tot verhalen van de voormalige chefkok van Paleis Soestdijk. *De eeuw van Juliana* wordt geopend door prinses Beatrix op donderdagavond 13 oktober.



V.l.n.r.: Koningin Juliana viert haar 67ste verjaardag bij Paleis Soestdijk, 1976 © Keystone/Hulton Archive/Getty Images; Koningin Juliana en Prins Bernhard op vakantie in Porto Ercole, Italië, 1968 © Bettmann/Getty Images

## Over de tentoonstelling

In de tentoonstelling wordt een veelbewogen eeuw gespiegeld aan de persoonlijkheid en idealen van Juliana. De vorstin wordt vaak getypeerd als 'vorstin naast de rode looper', eigenzinnig en wars van protocol. Geliefd om haar eenvoud en menselijkheid. Maar zij was ook staatshoofd in een eeuw die werd getekend door ongekennde tegenslagen én spectaculaire voorspoed. De tentoonstelling geeft context en beoogt een compleet en ook persoonlijk beeld te geven van deze opmerkelijke vorstin. *De eeuw van Juliana* is te zien voor het publiek vanaf 15 oktober tot en met 10 april 2023.

## Een rijke collectie

In een spectaculaire paleissetting reizen bezoekers naar de koninklijke wereld van Juliana en langs belangrijke gebeurtenissen uit de vaderlandse geschiedenis. Ruim vierhonderd objecten worden gepresenteerd: persoonlijke bezittingen, beeldende kunst, historische documenten en fotografie,

bekende avondjaponnen, bijzondere filmfragmenten, koninklijk servies en meer. Variërend van gouden geschenken uit voormalig Nederlands-Indië, haar iconische inhuldigingsjurk, kleurrijke angisa's (hoofdoeken) uit Suriname, de typerende Juliana-brillen, kinderkleding en speelgoed tot een compleet gedekte tafel in de setting van een *glamorous* staatsbanket en de Rolls Royce met monogram van de vorstin. Met ruim tweehonderd objecten zijn de Koninklijke Verzamelingen de grootste bruikleengever van de tentoonstelling. De instelling organiseert de openstelling van de paleizen en beheert en ontsluit de bijzondere historische (maar ook hedendaagse) collecties die de geslachten Nassau en Oranje-Nassau in de loop der eeuwen bijeenbrachten en verzamelden. Andere objecten in de tentoonstelling zijn afkomstig uit tientallen musea en privécollecties.

### **Publicatie**

Bij Wbooks verschijnt ter gelegenheid van de tentoonstelling de publicatie *De eeuw van Juliana* waarin nog meer auteurs aan het woord komen over de vorstin, zoals René Appel, Claudia Hörster, Ad van Liempt, Cynthia McCleod en Remco Meijer. Tien bijzondere bruiklenen worden toegelicht door de experts van de Koninklijke Verzamelingen. Fotograaf Erwin Olaf sluit het boek af met zijn selectie uit de vele (staatsie)portretten die in haar regeerperiode zijn gemaakt en die in de archieven worden bewaard. Van haar eerste hoffotograaf Franz Ziegler tot grootheden als Paul Huf, Yousuf Karsh, Max Koot en Marius Meijboom.

Er is ook een speciaal theaterprogramma in voorbereiding in samenwerking met comedian en presentator Howard Komproe. Details hierover worden tijdens de persopening op donderdag 13 oktober bekendgemaakt.

### **Noot voor de redactie, niet voor publicatie**

De persopening van *De eeuw van Juliana* wordt georganiseerd op **donderdag 13 oktober 2022 om 10 uur** in De Nieuwe Kerk (Eggertzaal, ingang via 't Nieuwe Kafé). Graag aanmelden via [pressoffice@nieuwekerk.nl](mailto:pressoffice@nieuwekerk.nl) o.v.v. 'persopening Juliana'.

Beeldmateriaal is rechtenvrij verkrijgbaar via [pressoffice@nieuwekerk.nl](mailto:pressoffice@nieuwekerk.nl).

### **Contact De Nieuwe Kerk Amsterdam**

Afdeling Communicatie, Educatie & Marketing  
Madeline van Vliet, Stella Küçüksen en Fleur Vroegindewey  
020 626 81 68 | [pressoffice@nieuwekerk.nl](mailto:pressoffice@nieuwekerk.nl)  
[www.nieuwekerk.nl/pers](http://www.nieuwekerk.nl/pers)